

# La Demanda:

A Call to Action

By Margarita Alanis Cacho y Réal Vargas Alanis

October 2021

Margarita Alanis Cacho

Réal Vargas Alanis

[real@inthemargin.org](mailto:real@inthemargin.org)

209-658-7642

## SCENE - LA CITA

*Consuelo, Erika and Armando join Sandra for lunch*

CONSUELO

Oye Ramiro como te fue ayer?

RAMIRO

¡Nombre deja decirte!

SANDRA

Que paso?

CONSUELO

Ramiro tuvo una cita ayer

SANDRA

O si?! Ay que bien!! ¿Está guapo el muchacho? ¿Qué hicieron? ¡Ay! ¡Me da mucho gusto!

CONSUELO

Bueno cállate mujer! deja que nos diga el pobre!

RAMIRO

Bueno, le gusta el arte, obras, orchestra/

ERIKA

/Oh guao, all cultured and shiiit

CONSUELO

Sh!

ERIKA

Ay perdon, y luego?

RAMIRO

Well, fuimos a una ópera, ahí en el Gallo en Modesto. Todo bien pipiris.

SANDRA

¿Quién invitó, tú o él?

RAMIRO

El

*They get really excited. Dating is unheard of for Ramiro so they are in-ves-ted!*

#### RAMIRO

Y yo lo invité a cenar antes. Así tendríamos más tiempo juntos ¿y'know? Bueno, quería llevarlo a un lado *cute* pero no tenía ninguna idea donde chingaos ir, entonces pregunté en mi Instagram y un amigo me recomendó una pizzería en el downtown. Bueno, aya andamos, bien guapos según nosotros---no pero deveras, estábamos vestidos bien elegante! Llegamos, ordenamos vinito rojo, bruschetta para aperitivos, y unas pizzas personales. Es bieeen chistoso, ni te imaginas! Ahí estuvimos a jayjayjay y wididi. So we go to the Gallo, we find our seats, which were literally next to the door. Empieza la ópera--y antes que pregunes Erika, honestamente no sé de qué se trataba.

#### SANDRA

Era difícil entender a los cantantes?

#### RAMIRO

Well.... So something didn't sit well in my stomach. We're in the middle of a silent part. And you just hear brrrbubrbr \*stomach rumbling sound\* so I was like... oh fuck. I really have to fart. Y no más pensaba, chingada madre como me voy a echar un pedo cuando está todo silencio. Y ay va otra vez brrrbubrbb \*rumbling sound\*. Ahí estoy, apretando por mi vida, sudando, rezandole a la virgen santísima, "ay virgencita ayudame por favor, que no se me salga. Please, Pleeease let there be a loud part!" y gracias a dios, [\*makes a sound of music crescendoing\*] This is my chance! There I am doing freakin' kegel exercises trying to let it out slowly. But it doesn't make a sound... y yo apurandome. But then.. I start to smell it. And oh.my.god. It smelled raaaanciid pero ni te imaginas! And that's when I realize.. Me voy a cagar. Me. Voy. A. Cagar. At this point I'm sweat-ingg. I look out of the corner of my eye to see if he's noticing. He's so enthralled by what's happening on the stage. Y se me sale otra vez. Esta vez peor!/parecía que me estaba pudriendo por dentro! And the smell gets stronger. It's traveling. Y lo veo de reojo and I can see the moment the smell got to him. It's like he was slapped back to his seat. His head got stiff and I could see his eyes start to look in my direction but then, disimuladamente, he leaned to the armrest away from me, y se cubre la nariz como si se estuviera rascando. Nombre, ya sentía que me iba a cagar los pinches pantalones.

#### CONSUELO

Y que hiciste?!

#### RAMIRO

Well thank fucking god our seats were next to the door! Y pienso, "ni modo si no me dejan entrar otra vez" pero ¡que corro! Clenching my butt cheeks for dear life caminando como pingüino. As soon as I get to the bathroom \*PAAAAAA!\* como una cascada!

#### CONSUELO

NO!

ERIKA

Bueno y que paso despues?!

SANDRA

Y luego me dicen que me caye, hmpf!

RAMIRO

Tenía una *vergüenza*. Pero fui honesto y le dije, “hey I’m sorry to run out but... I got scared. I really thought I was going to shit myself.”

ERIKA/CONSUELO/SANDRA

Y que dijo?!

RAMIRO

He was super kind about it, concerned, in a genuine way. It was cute. “Aww how are you feeling now?” he offered me a pepto bismol chew pill thing. I guess he has some stomach problems so he just carries them in case.

*The women laugh*

ERIKA

Ay que risa! Como de cosas te pasan de a deveras

CONSUELO

Tu necesitas tu propio cho

SANDRA

Bueno muchachas, mira la hora, es hora de regresar.